

Mein drittes Notenbuch

Mach mal Pause

Frigga Schnelle



Illustration: Silke Reimers

Im dritten Minifaltbuch zum Erlernen der Notenschrift werden die Pausenzeichen für Viertel-, Halbe- und Ganze Pausen eingeführt.

■ Pausen sind wichtig – im Leben wie auch in der Musik. Sie gehören genauso zu einem Musikstück wie die Töne. Passend zu den drei Notenwerten Ganze, Halbe und Viertelnote, die

■ **Klasse:** 3 – 6

■ **Fächerverbindung:**
Kunst

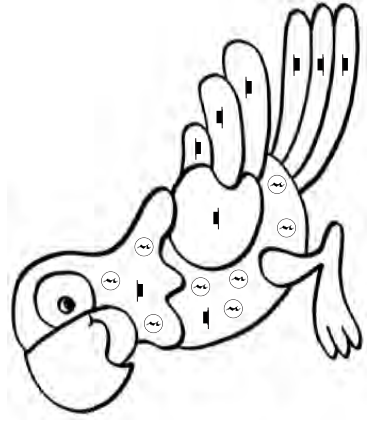
■ **Kompetenzfeld:**
Musik begreifen, strukturieren,
notieren, Feinmotorik schulen,
Selbsteinschätzung trainieren

Inhalt des zweiten Mininotenbuchs waren, lernen die SchülerInnen in diesem Heft die entsprechenden Pausenzeichen (S. 31–32).

Das Erkennen und das farbige Kennzeichnen von Notenwerten und Pausensymbolen auf Notenblättern ist eine gute Festigungsübung. Gut geeignet sind Noten von Liedern, die die Kinder kennen. Das Einzeichnen von Pausenzeichen in Kindergedichten ist nicht nur eine gute Vertiefungsarbeit, sondern erleichtert das Auswendiglernen und ist eine zusätzliche Hilfe zum betonten Ausgestalten des Gedichtes.

Praktischer Tipp: Dieses Minibüchlein sollte auf das Doppelte vergrößert werden (DIN-A4 auf DIN-A3 = 141% Vergrößerung auf dem Kopierer) und nach der Bearbeitung zusammen mit den anderen Minibüchlein auf einem Abheftstreifen oder in einem Ordner gesammelt werden. So haben die Kinder das erste Basiswissen Notenlehre schnell präsent.

Das nächste Minibüchlein wird sich mit Notennamen und einer Tonleiter beschäftigen. ■



Pausen erkennen

Male alle Flächen mit Ganzen Pausen rot an, alle mit Halben Pausen blau und alle mit Viertelpausen grün.

Mach mal Pause – Pausenzeichen

Ich weiß, warum Pausenzeichen unterschiedlich aussehen.

Ich erkenne Ganze, Halbe und Viertelpausen.

Ich kann Ganze, Halbe und Viertelpausen zeichnen.

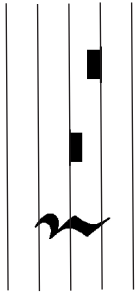
Ich weiß, welche Pause die längste Stille anzeigt.

Ich weiß, welches Pausenzeichen für eine Viertelzeit Stille steht.



Mein drittes Notenbuch

Mach mal Pause



In einem Musikstück gibt es Momente, in denen der Musiker still sein muss. Ein Pausenzeichen gibt an, wie lange er keinen neuen Ton spielen darf.

Name: _____

Pausen zeichnen

Zeichne in die Notenlinien!

Fünf Ganze Pausen

Fünf Halbe Pausen

Fünf Viertelpausen

Pausenwerte

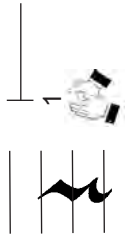
Die ganze Pause ist ein Balken, der **unter** der vierten Linie von unten liegt.

Die halbe Pause ist auch ein Balken, der **auf** der dritten Linie von unten liegt.

Die Viertelpause sieht aus wie ein kleines z mit einem kleinen c dran.

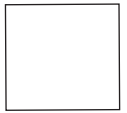
Viertelpause

Die Viertelpause ist halb so lang wie die Halbe Pause. Die Stille dauert nur eine Viertelzeit.



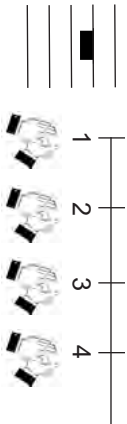
Sage „Pst“ und klatsche dabei einmal in die Hände.

Zeichne in das Kästchen eine Viertelpause.



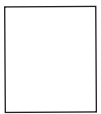
Ganze Pause

Bei der Ganzen Pause dauert die Stille am längsten, nämlich vier Viertelzeiten.



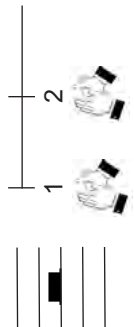
Sage „Pst“ und klatsche dabei viermal in die Hände.

Zeichne in das Kästchen eine Ganze Pause.



Halbe Pause

Die Halbe Pause ist halb so lang wie die Ganze Pause. Die Stille dauert zwei Viertelzeiten.



Sage „Pst“ und klatsche dabei zweimal in die Hände.

Zeichne in das Kästchen eine Halbe Pause.

